

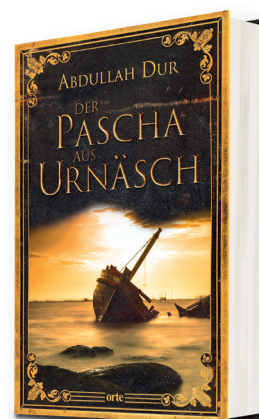
Presstext

Der Pascha aus Urnäsch

Ein Türke hat einen Roman mit einem Urnäschler als Hauptdarsteller geschrieben. Wie kommt das? Abdullah Dur kam vor über dreissig Jahren vom Schwarzen Meer in die Schweiz, wo er seither in St. Gallen lebt. Das benachbarte Appenzellerland hat es ihm besonders angetan, und deshalb kommt auch sein Hauptdarsteller Ueli Kurt von dort. Dieser geht den umgekehrten Weg: Er führt ihn vom ländlichen Urnäsch des 19. Jahrhunderts ins Morgenland. Dabei nimmt er so viele Umwege, dass man mit Lesen fast nicht nachkommt. Als talentierter Handwerker wird Ueli Kurt nach Frankreich vermittelt, wo es beim Unterhalt von Schloss Chambord im Loiretal viel zu tun gibt. Er nimmt Abschied von seinem behinderten Kind und seiner Frau, die er nie geliebt hat, und hofft, der Armut und Perspektivlosigkeit der Heimat entfliehen zu können. Eine abenteuerliche Reise beginnt, die ihn bis ans Schwarze Meer führt, wo sich sein Schicksal wie in einem Märchen aus tausendundeiner Nacht wendet.

Zum Autor:

Abdullah Dur, 1964 an der Schwarzmeerküste geboren, studierte an der Technischen Universität Schwarzmeer Betriebswirtschaft. Daneben schrieb er Kolumnen in der Lokalzeitung. 1988 kam er in die Schweiz. Heute leitet er die Abteilung Sterilisation einer Ostschweizer Klinik. Abdullah Dur ist verheiratet, Vater von drei Kindern und lebt in St. Gallen. «Der Pascha aus Urnäsch» ist sein erster Roman.



Abdullah Dur

Der Pascha aus Urnäsch

orte Verlag, 130 x 200 mm, 360 Seiten, Fr. 38.-
ISBN 978-3-85830-253-3

Wir senden Ihnen auf Wunsch gern
ein Rezensionsexemplar zu.