

Gefühle sichtbar machen

Manche Gefühle sind überwältigend schön, andere unangenehm oder lästig. Doch sie alle haben ihre Berechtigung. Martina Krauer und Melina Bergamin haben ihnen deshalb ein Gesicht verliehen.

«Als Kindergartenlehrperson erlebe ich die Kinder jeden Tag in ihrer Gefühlswelt», sagt Martina Krauer. «Ich sehe, wie sie morgens freudestrahlend in den Kindergarten kommen, wie sie bei einem Konflikt von ihrer Wut übermannt werden oder in der Gruppe ängstlich zurückstehen.» Doch obwohl Emotionen in ihrem Alltag allgegenwärtig sind, konnte die 47-Jährige aus Bonaduz kein Bilderbuch finden, das diese in eine stimmige Geschichte verpackt. Darum hat sie kurzerhand selbst eine geschrieben – und an ihr «Gottamaitli» Melina Bergamin weitergereicht. Die 21-jährige, frisch gebackene Grafikerin hat die Erzählung digital illustriert. Ge-

meinsam haben sie die sechs wichtigsten Gefühle in liebenswürdige Figuren verwandelt, die eine eigene Farbe tragen und einen individuellen Lebensraum bewohnen. Dieses Konzept ermöglicht es, Emotionen vielseitig in Schulen und Kindergärten zu integrieren. So werden diese nicht nur für die Hauptfigur Mailo erfahrbar, der das Land der Gefühle bereist und dabei auf immer neue Gefühlswesen trifft. Auch die Lesenden lernen, ihre Stimmungen auszudrücken und mit diesen umzugehen. Das Bilderbuch richtet sich an Kinder zwischen drei bis acht Jahren, aber auch an Erwachsene, die sich mit ihnen auf diese emotionale Reise trauen.



Martina Krauer (links) und Melina Bergamin bringen Gefühle zum Ausdruck.

Bild: caw

Melina Bergamin (Illustrationen) und Martina Krauer (Text)
Mailo im Land der Gefühle
 FormatOst
 52 Seiten, ill., geb., Fr. 29.80
 ISBN 978-3-03895-056-1